



GALA ADISQ

LE COUP D'ENVOI : LE DÉVOILEMENT DES GAGNANTS DU GALA DE L'INDUSTRIE ET DU PREMIER GALA DE L'ADISQ 2016

Montréal, 27 octobre 2016 - Ce soir, l'ADISQ a récompensé de nombreux artistes, producteurs et professionnels de l'industrie de la musique. 44 trophées Félix ont été remis à ceux et celles qui donnent vie à la chanson, à la musique et à l'humour d'ici.

Dans un premier temps, le **Gala de l'Industrie** a eu lieu à la SAT, où Claudine Prévost a procédé à la remise des Félix Industriels ainsi que d'un Félix hommage qui a été décerné à Monsieur Yvan Dufresne, l'un des fondateurs de l'ADISQ et l'un des bâtisseurs de l'industrie musicale.

Par la suite, Le Premier Gala de l'ADISQ, animé pour la première fois par Sébastien Diaz s'est déroulé au Métropolis. Cette remise de 21 Félix artistiques a été ponctuée des prestations musicales de **Bernard Adamus**, **Boogat**, **Brigitte Boisjoli**, **Fred Fortin**, **Guylaine Tanguay**, **Les Trois Accords**, **Pierre Kwenders** et **The Barr Brothers**.

Le **Premier Gala de l'ADISQ** a été diffusé sur les ondes de **Télé-Québec** et webdiffusé en direct sur son site. L'émission sera disponible en rattrapage sur le web à compter du 28 octobre en après-midi et en rediffusion le 29 octobre à 20h sur les ondes de **Télé-Québec**.

LE PREMIER GALA DE L'ADISQ

Album de l'année – Adulte contemporain	<i>Tokyo</i> , Ingrid St-Pierre	La Tribu 514 845-0149
Album de l'année – Alternatif	<i>Sorel Soviet So What</i> , Bernard Adamus	Dare To Care Records 514 271-2273
Album de l'année – Anglophone	<i>Roses</i> , Cœur de pirate	Dare To Care Records 514 271-2273
Album de l'année – Choix de la critique	<i>Ultramarr</i> Fred Fortin	Dare To Care Records 514 271-2273
Album de l'année – Classique / Orchestre et grand ensemble	<i>Mahler 10</i> , Orchestre Métropolitain, Yannick Nézet-Séguin	ATMA Classique 514 731-4297
Album de l'année – Classique / Soliste et petit ensemble	<i>Chopin</i> , Charles Richard-Hamelin	Analekta 514 939-0559

Album de l'année – Country	<i>Nous</i> , Renée Martel, Patrick Norman	Productions Martin Leclerc 514 766-5492
Album de l'année – Hip-Hop	<i>Love Suprême</i> , Koriass	Disques 7 ^{ième} Ciel 514 225-0600
Album de l'année – Instrumental	<i>West Trainz</i> , Erik West-Millette	L-A be 438 380-0536
Album de l'année – Jazz	<i>Spring</i> , Susie Arioli	Spectra Musique 514 525-7732
Album de l'année – Meilleur vendeur	<i>L'Album du peuple - Tome 10</i> , François Pérusse	La Musique du Peuple 514 499-9152
Album de l'année – Musique électronique	<i>Chronicles Of The Wasteland</i> Le Matos	Simone Records 514 939-9659
Album de l'année – Musiques du monde	<i>Neo-reconquista</i> , Boogat	Maisonnette 514 303-3367
Album de l'année – Réinterprétation	<i>Patsy Cline</i> , Brigitte Boisjoli	Productions Martin Leclerc 514 766-5492
Album de l'année – Traditionnel	<i>3/4 Fort</i> , Nicolas Pellerin et les Grands Hurleurs	Coyote Records 418 802-8080
Album ou DVD de l'année – Humour	<i>L'Album du peuple - Tome 10</i> , François Pérusse	La Musique du Peuple 514 499-9152
Album ou DVD de l'année – Jeunesse	<i>La guerre des tuques 3D</i> , Artistes variés	Les Éditions CarpeDiem Film & TV 514 270-2522
Artiste québécois de l'année s'étant le plus illustré hors Québec	Half Moon Run	Indica 514 289-9390
Spectacle de l'année – Anglophone	<i>Love Songs for Robots</i> , Patrick Watson	Opak 514 272-5885
Spectacle de l'année – Humour	<i>Les Morissette</i> , Louis Morissette, Véronique Cloutier	Productions KOScène 514 933-2462
Vidéo de l'année	<i>Noël partout</i> , Safia Nolin	Bonsound 514 522-5672

Gala de l'Industrie

Agence de spectacles de l'année	Concertium	514 878-2487
Arrangeur de l'année	Erik West-Millette, Olaf Gundel, Martine H. Crispo pour <i>West Trainz</i> , <i>Erik West-Millette</i>	L-A be 438 380-0536
Concepteur d'éclairage de l'année	Jean-François Couture pour <i>Jean Leloup Solo - Le fantôme de Paradis City</i> , Jean Leloup	Spectra Musique 514 525-7732

Diffuseur de spectacles de l'année	La Maison de la culture de Gatineau	819 243-2525
Émission de télévision de l'année – Humour	Émission <i>Les beaux malaises</i> produite par Encore Télévision, Matte TV	Management Encore 514 270-0011
Émission de télévision de l'année – Musique	<i>En direct de l'univers</i> produite par Attraction Images	Attraction Images 514 285-7001
Équipe de promotion radio de l'année	Local9	450 722-1417
Équipe de promotion Web de l'année	Dare To Care Records	514 271-2273
Équipe de relations de presse de l'année	Bonsound	514 522-5672
Événement de l'année	Festival de musique émergente en Abitibi-Témiscamingue	819 797-0888
Maison de disques de l'année	Dare To Care Records	514 271-2273
Maison de gérance de l'année	Bonsound	514 522-5672
Metteur en scène de l'année	Jean Leloup pour <i>Jean Leloup Solo - Le fantôme de Paradis City</i> , Jean Leloup	Spectra Musique 514 525-7732
Pochette d'album de l'année	Nouvelle administration pour <i>Love Suprême</i> , Koriass	Disques 7 ^{ième} Ciel 514 225-0600
Prise de son et mixage de l'année	Pierre Girard, Fred Fortin pour <i>Ultramar</i> , Fred Fortin	Dare To Care Records 514 271-2273
Producteur de disques de l'année	Les Disques Audiogram	514 285-4453
Producteur de spectacles de l'année	Spectra Musique	514 525-7732
Réalisateur de disque de l'année	Erik West-Millette pour <i>West Trainz</i> , Erik West-Millette	L-A be 438 380-0536
Salle de spectacles de l'année	Théâtre du Vieux-Terrebonne, Terrebonne	450 492-4777
Scripteur de spectacle de l'année	Fred Pellerin pour <i>Plus tard qu'on pense</i> , Fred Pellerin	Les Productions Micheline Sarrazin 514 279-0258
Sonorisateur de l'année	Pierre-Luc Beaulieu pour <i>Jean Leloup et son orchestre en concert à Paradis City</i> , Jean Leloup	Spectra Musique 514 525-7732
Félix Hommage	Yvan Dufresne	Roy & Turner pour ADISQ 514 844-9678

Artiste de la francophonie s'étant le plus illustré au Québec	Stromae	Evenko 514 989-2817
---	---------	------------------------

Félicitations à tous les gagnants !

Les principaux concepteurs du **Premier Gala de l'ADISQ** sont : **Sébastien Diaz** à l'animation et à l'écriture des textes. La direction artistique a été assurée par **Julie Gariépy**, **Yves Lefebvre** et **Patrick Tremblay**. Le Premier Gala a été réalisé par **Patrick Tremblay** et mis en scène par **Yves Lefebvre**. **Julie Gariépy** a joué le rôle de productrice exécutive. Se sont joints à cette équipe artistique, **Elisabeth Daigle**, chargée de programmation à Télé-Québec, **Chantal Lépine**, productrice déléguée et directrice de production et **Alex McMahon** à la direction musicale.

Notons que cette année, le *Prix Étoiles Stingray*, accompagné d'une bourse de 5 000 \$, a été remis à Susie Arioli pour l'album *Spring*, gagnante de la catégorie « Album de l'année – Jazz ».

L'artiste issu du programme Ma Première Nomination ayant reçu le plus de votes sur la page du concours « Vive la relève québécoise » organisé par TELUS Québec, a reçu une bourse de 5 000\$.

En plus de SiriusXM, le **Premier Gala de l'ADISQ** a pu compter sur l'appui du Fonds RadioStar, du Ministère de la Culture et des Communications, de Stingray Musique et de TELUS Québec.

L'ADISQ souhaite aussi remercier la SODEC et le gouvernement du Canada pour leur soutien à l'ensemble de nos galas.

-30-

Source : ADISQ, 514 842-5147

Relations de presse : Roy & Turner Communications

Chloé Rossi, 514 844-9678, poste 201, crossi@roy-turner.com

Martine Laforce, 514 844-9678, poste 201, mlaforce@roy-turner.com

Suivez l'ADISQ sur les réseaux sociaux   

Pour tout savoir sur les nouveautés et les tendances musicales québécoises, consultez

