

Les lauréats des Prix Rencontres

Montréal, 12 novembre 2021 – Aujourd'hui avait lieu la remise des Prix Rencontres radio et artistiques, au Théâtre Petit Champlain, à Québec, dans le cadre des Jours de la radio de l'ARCQ. L'ADISQ a profité de l'occasion pour remettre neuf Prix Rencontres récompensant le travail des intervenants de la radio au Québec entre le 1^{er} juin 2020 et le 31 mai 2021 ainsi que neuf prix artistiques.

Les récipiendaires des prix radio sont :

- **Steven Croatto, WKND 91,9 – Québec**
Directeur des programmes de l'année – Station de radio, marché central
- **Claudine Roussel, CHME 94,9 – Radio Essipit – Haute-Côte-Nord**
Directrice des programmes de l'année – Station de radio, marché régional
- **Jean-Pascal Lemelin, 107,3 Rouge – Montréal**
Directeur musical de l'année – Station de radio, marché central
- **Barbara Secours, FM 103,3 – Longueuil**
Directrice musicale de l'année – Station de radio, marché régional
- **Annie Major-Matte, WKND 99,5 – Montréal**
Animatrice ou chroniqueuse culturelle de l'année – Station de radio, marché central
- **Marc-Antoine Labine-Labonté, CHME 94,9 – Radio Essipit – Haute-Côte-Nord**
Animateur ou chroniqueur culturel de l'année – Station de radio, marché régional
- **Country Pop 103.1 – Louiseville**
Station de radio communautaire de l'année – Marchés central et régional
- **CISM 89,3 FM – Montréal**
Station de radio universitaire et collégiale de l'année – Marchés central et régional
- **QUB musique**
Initiative musicale

Les gagnants des prix artistiques sont :

Salebarbes – Live au Pas Perdu

Prix 1^{er} album PalmarèsADISQ, remis à l'artiste s'étant le plus démarqué dans les palmarès radio et ventes du site PalmarèsADISQ.

Eli Rose – Eli Rose

Prix 1^{er} album francophone d'un artiste québécois s'étant démarqué avec un ou des extraits sur les ondes des radios BDS.

Miro – En retard sur ma vie

Prix 1^{er} album francophone d'un artiste québécois s'étant démarqué avec un ou des extraits sur les ondes des radios correspondantes.

Comment Debord – Comment Debord

Prix 1^{er} album francophone d'un artiste québécois s'étant démarqué avec un ou des extraits sur les ondes des radios amplifiées (palmarès réalisé à partir des données des palmarès des radios telles que Stingray Musique, SiriusXM, CKIA, CKRL et des radios communautaires membres de l'ARCQ).

Les Cowboys Fringants – Les antipodes

Prix Reconnaissance (plus de 100 semaines au Top Ventes du PalmarèsPRO)

Alexandra Stréliski – Pianoscope

Prix Reconnaissance (plus de 150 semaines au Top Ventes du PalmarèsPRO)

Alexandra Stréliski – Inscape

Prix Reconnaissance (plus de 150 semaines au Top Ventes du PalmarèsPRO)

2Frères – La Route

Prix Reconnaissance (plus de 150 semaines au Top Ventes du PalmarèsPRO)

Roxane Bruneau – Dysphorie

Prix Reconnaissance (plus de 200 semaines au Top Ventes du PalmarèsPRO)

Les Rencontres de l'ADISQ ont pu compter sur l'appui la SODEC, de Musicaction, du gouvernement du Canada, ainsi que de l'Association des radiodiffuseurs communautaires du Québec (l'ARCQ).

- 30 -

Source : ADISQ, 514 842-5147

Suivez l'ADISQ sur les réseaux sociaux



Pour tout savoir sur les nouveautés et les tendances musicales

 **PALMARÈS**
ADISQ **québécoises, consultez**