



# adisq

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

## L'Adisq accueille ses membres pour l'assemblée générale annuelle

**Montréal, le 18 juin 2025** – L'assemblée générale annuelle de l'Adisq a eu lieu ce mercredi aux nouveaux bureaux de l'association, qui a emménagé dans le Quartier latin en début d'année.

Avant la tenue de l'assemblée générale annuelle, le conseil d'administration a procédé à une modification de ses règlements généraux concernant le poste no 1 (membre relève). Jusqu'alors réservé aux membres réguliers, ce poste est désormais accessible aux membres associés, dans le but d'élargir les possibilités de représentation pour les entreprises émergentes du secteur.

Cette révision réglementaire, adoptée par le conseil et entérinée par les membres lors de l'assemblée, marque une volonté d'ouverture, en reconnaissant la diversité des parcours au sein de notre industrie. L'élection au poste no 1 a été reportée à septembre, afin de laisser le temps aux entreprises de la relève de participer pleinement au processus de candidature.

L'événement s'est conclu par l'élection de six postes d'administrateur.trices afin de former le nouveau conseil d'administration pour l'exercice 2025-2026.



À la suite du dévoilement des résultats, le nouveau conseil d'administration de l'Adisq est composé des administrateur.trices suivants (sur la photo, de gauche à droite) :

- Pierre Berthy-Paul, Productions Martin Leclerc
- Nathalie Corbeil, Nat Corbeil
- Louis-Armand Bombardier, L-A Be
- Sébastien Lord-Jetté, Groupe Vision New Look

- Nelly Jourdain, Makusham Musique Inc
- Jean-François Renaud, Concertium
- Krista Simoneau, Les Yeux Boussoles
- François Bissoondoyal, Spectra Musique
- Magali Ould, Secret City Records
- Steve Jolin, Disques 7ième Ciel
- Eve Paré, Adisq

Absent.es de la photo :

- Philippe Archambault, Audiogram
- Sabrina Cousineau, Bravo Musique

L'Adisq est ravie de l'arrivée de Pierre Berthy-Paul à son conseil d'administration, et félicite François Bissoondoyal, Sabrina Cousineau, Sébastien Lord-Jetté, Jean-François Renaud et Krista Simoneau pour leur réélection, une confiance qui témoigne de leur travail accompli auprès du conseil d'administration en 2024-2025.

L'association remercie Gourmet Délice et Noémie Laniel pour leur implication au sein du conseil d'administration, ainsi que pour leurs efforts et l'énergie déployés au service de la défense des intérêts des membres.

L'assemblée générale annuelle a permis à l'Adisq d'accueillir les membres, et présenter l'éventail du travail accompli par l'équipe dans la dernière année lors de la présentation de la revue des activités.

La revue des activités 2024-2025 est [disponible ICI](#).

-30-

**Source :** Adisq

**Relations de presse :** Pierre-Yves Robert | [pyrobert@adisq.com](mailto:pyrobert@adisq.com) | 514-915-7389

#### **À propos de l'Adisq**

*Fondée en 1978, l'Adisq est un joueur clé de l'industrie de la musique et du spectacle au Québec. L'association qui représente plus de 200 entreprises, a pour mission de les outiller, de les accompagner et de veiller à ce que le cadre dans lequel elles évoluent favorise leur essor, pour que les musiques et les spectacles d'ici rayonnent sur notre territoire et au-delà de nos frontières.*