

Communiqué  
Pour diffusion immédiate



## **Gala de l'Industrie et Premier Gala de l'ADISQ**

**L'ADISQ remet 43 Félix aux artistes, aux artisans et aux équipes qui donnent vie à la chanson, à la musique, au spectacle et à l'humour d'ici !**

26 octobre 2017 – Aujourd'hui, l'ADISQ a remis 43 Félix aux artistes, aux artisans et aux équipes qui donnent vie à la chanson, à la musique, au spectacle et à l'humour d'ici.

### **Gala de l'Industrie**

À 17 h, le Gala de l'Industrie a eu lieu à la SAT. Claude Larivée, Président de l'ADISQ, a pris la parole en ouverture de l'événement pour rappeler l'importance de souligner le travail des artistes et artisans qui ont marqué la dernière année, et ce, malgré les bouleversements qui sévissent dans l'actualité depuis plusieurs jours et qui touchent l'ensemble du milieu culturel et la société en général.

Claudine Prévost a ensuite procédé à la remise de 23 Félix Industriels (voir liste des gagnants en pièce jointe).

### **Premier Gala de l'ADISQ**

Par la suite, le Premier Gala de l'ADISQ, animé par Sébastien Diaz s'est déroulé au MTELUS où 20 Félix artistiques ont été remis. (voir liste des gagnants en pièce jointe).

La soirée a été ponctuée des prestations musicales de Vincent Vallières, Bobby Bazini, Peter Peter, Rymz, Laurence Nerbonne, Saratoga et Chocolat.

Le Premier Gala de l'ADISQ a été diffusé sur les ondes de Télé-Québec et webdiffusé en direct sur son site. L'émission sera disponible en rattrapage sur le web à compter du 27 octobre, en après-midi et en rediffusion le 28 octobre, à 20 h, sur les ondes de Télé-Québec.

### **Prix Étoiles Stingray**

Cette année, le Prix Étoiles Stingray, accompagné d'une bourse de 5 000 \$, a été remis à Alaclair Ensemble pour *Ça que c'tait*, le « Vidéo de l'année ».

### **Ma première nomination**

C'est Rymz, l'artiste issu du programme Ma Première Nomination, qui a reçu le plus de votes du public sur la page du concours « Vive la relève québécoise » organisé par TELUS, accédant ainsi à une bourse de 5 000\$.

### **Équipe du premier Gala de l'ADISQ**

Les principaux concepteurs du Premier Gala de l'ADISQ sont : Sébastien Diaz à l'animation et Christian Viau à titre de scripteur. La direction artistique a été prise en charge par Julie Gariépy, productrice exécutive et au contenu du Premier Gala et Yves Lefebvre, qui en a également assuré la réalisation et la mise en scène. Se sont joints à cette équipe artistique, Elisabeth Daigle, chargée de programmation à Télé-Québec, Chantal Lépine, productrice déléguée et directrice de production et Alex McMahon à la direction musicale.

### **Merci à nos partenaires !**

En plus de TELUS, le Premier Gala de l'ADISQ a pu compter sur l'appui de SiriusXM, du Fonds RadioStar et de Stingray Musique.

L'ADISQ souhaite aussi remercier la SODEC et le gouvernement du Canada pour leur soutien à l'ensemble de nos galas.

Félicitations à tous les gagnants !

-30-

Source : ADISQ

Relations de presse : Roy & Turner Communications, 514.844-9678

Martine Laforce ([mlaforce@roy-turner.com](mailto:mlaforce@roy-turner.com)) et Janie Allard ([jallard@roy-turner.com](mailto:jallard@roy-turner.com))

GRILLE DES GAGNANTS DU GALA DE L'INDUSTRIE  
ET DU PREMIER GALA DE L'ADISQ 2017

LE PREMIER GALA DE L'ADISQ

Album de l'année – Alternatif	<i>L'Étoile thoracique</i> Klô Pelgag	COOP Faux Monnayeurs 514-312-7142
Album de l'année – Anglophone	<i>You Want It Darker</i> Leonard Cohen	Sony Music Entertainment Canada 514-737-4301
Album de l'année – Choix de la critique	<i>L'Étoile thoracique</i> Klô Pelgag	COOP Faux Monnayeurs 514-312-7142
Album de l'année – Classique Orchestre et grand ensemble	<i>Silence on joue, prise 2</i> Angèle Dubeau & La Pietà	Analekta 514 939-0559
Album de l'année – Classique Soliste et petit ensemble	<i>Live : Beethoven, Enescu, Chopin</i> Charles Richard-Hamelin	Analekta 514 939-0559
Album de l'année – Country	<i>La clé du bonheur</i> Sylvain Garneau	MP3 Disques 450 983-3108
Album de l'année – Folk	<i>Effets spéciaux</i> Avec pas d'casque	Grosse Boîte 514 271-2273
Album de l'année – Instrumental	<i>Les voix intérieures</i> André Gagnon	Audiogram 514 285-4453
Album de l'année – Jazz	<i>Entre le jazz et la java</i> Andrea Lindsay	Les Disques de la Cordonnerie 514 891-2939
Album de l'année – Meilleur vendeur	<i>Encore un soir</i> Céline Dion	Sony Music Entertainment Canada 514-737-4301
Album de l'année – Musiques du monde	<i>Samito</i> Samito	Costume Records 514 272-5885
Album de l'année – Réinterprétation	<i>Reprises Vol.1,</i> Safia Nolin	Bonsound 514 522-5672
Album de l'année – Rock	<i>Rencontrer Looloo</i> Chocolat	Dare to Care Records 514 271-2273
Album de l'année – Traditionnel	<i>Laissez courir les chiens</i> Yves Lambert Trio	La Prûche Libre 450 753-5260
Album ou DVD de l'année – Humour	<i>François Bellefeuille</i> François Bellefeuille	Groupe Phaneuf 450 651-1030
Album ou DVD de l'année – Jeunesse	<i>Pyjama Party</i> Elisabeth Cossette	S7 Productions 450 906-4377

Artiste québécois de l'année s'étant le plus illustré hors Québec	Leonard Cohen	Sony Music Entertainment Canada 514-737-4301
Spectacle de l'année – Anglophone	<i>Sun Leads Me On</i> Half Moon Run	Preste 514 904-1969
Spectacle de l'année – Humour	<i>Femme ta gueule</i> Mariana Mazza	Entourage Spectacle 514 766-9993
Vidéo de l'année	<i>Ça que c'tait</i> Alaclair Ensemble	Disques 7 <sup>ième</sup> Ciel 514 225-0600

#### Gala de l'Industrie

Agence de spectacles de l'année	Spectra Musique	514 525-7732
Anthologie de l'année	Audiogram pour <i>L'intégrale</i> , Pierre Lapointe	Audiogram 514 285-4453
Arrangeur de l'année	François Richard, Alexandre Désilets pour <i>Windigo</i> , Alexandre Désilets	4 de trèfle Productions 514 377-6090
Artiste de la francophonie s'étant le plus illustré au Québec	ZAZ	Productions J 514 287-2855
Concepteur d'éclairage et projections de l'année	Jean-François Couture pour <i>Les horizons nouveaux</i> , Richard Séguin	Les Tournées Micheline Bleau 514 891-6063
Diffuseur de spectacles de l'année	Théâtre Le Patriote	819 326-3655
Émission de l'année – Humour	<i>Like-moi !</i>	Zone3 514 284-5555
Émission de l'année – Musique	<i>En direct de l'univers</i>	Attraction Images 514 285-7001
Équipe de promotion radio de l'année	Torpille Promo Radio	450 787-3141
Équipe de promotion Web de l'année	Dare To Care Records	514 271-2273
Équipe de relations de presse de l'année	Bonsound	514 522-5672
Événement de l'année	Les FrancoFolies de Montréal	514 525-7732
Maison de disques de l'année	Bonsound	514 522-5672
Maison de gérance de l'année	Bonsound	514 522-5672

Mise en scène et scénographie de l'année	Serge Postigo, Jean Bard pour <i>Mary Poppins La comédie musicale</i> , Artistes variés	Productions II 514 657-2364
Pochette d'album de l'année	Sam Murdock, Gab Pelletier pour <i>Les Frères Cueilleurs</i> , Alclair Ensemble	Disques 7 <sup>ième</sup> Ciel 514 225-0600
Prise de son et mixage de l'année	Rob Heaney pour <i>Windigo</i> , Alexandre Désilets	4 de trèfle Productions 514 377-6090
Producteur de disques de l'année	Audiogram	514 285-4453
Producteur de spectacles de l'année	Spectra Musique	514 525-7732
Réalisateur de disque de l'année	Sylvain Deschamps pour <i>L'Étoile thoracique</i> , Klô Pelgag	COOP Faux Monnayeurs 514-312-7142
Salle de spectacles de l'année	Salle Albert-Dumouchel, Salaberry-de-Valleyfield	450 373-5794
Scripteur de spectacle de l'année	Richard Séguin pour <i>Les horizons nouveaux</i> , Richard Séguin	Les Tournées Micheline Bleau 514 891-6063
Sonorisateur de l'année	Stéphane Grimm pour <i>Paloma</i> , Daniel Bélanger	Productions Achille Cassel 438-333-1444

-30-

Source : ADISQ, 514 842-5147

Relations de presse : Roy & Turner Communications

Martine Laforce, 514 844-9678, poste 202, [mlaforce@roy-turner.com](mailto:mlaforce@roy-turner.com)

Janie Allard, 514 844-9678, poste 200, [jallard@roy-turner.com](mailto:jallard@roy-turner.com)

Suivez l'ADISQ sur les réseaux sociaux



Pour tout savoir sur les nouveautés et les tendances musicales québécoises, consultez

